



Festivalul Internațional de foarte scurt metraj
Très Courts
ediția a 17-a

5-14 iunie 2015

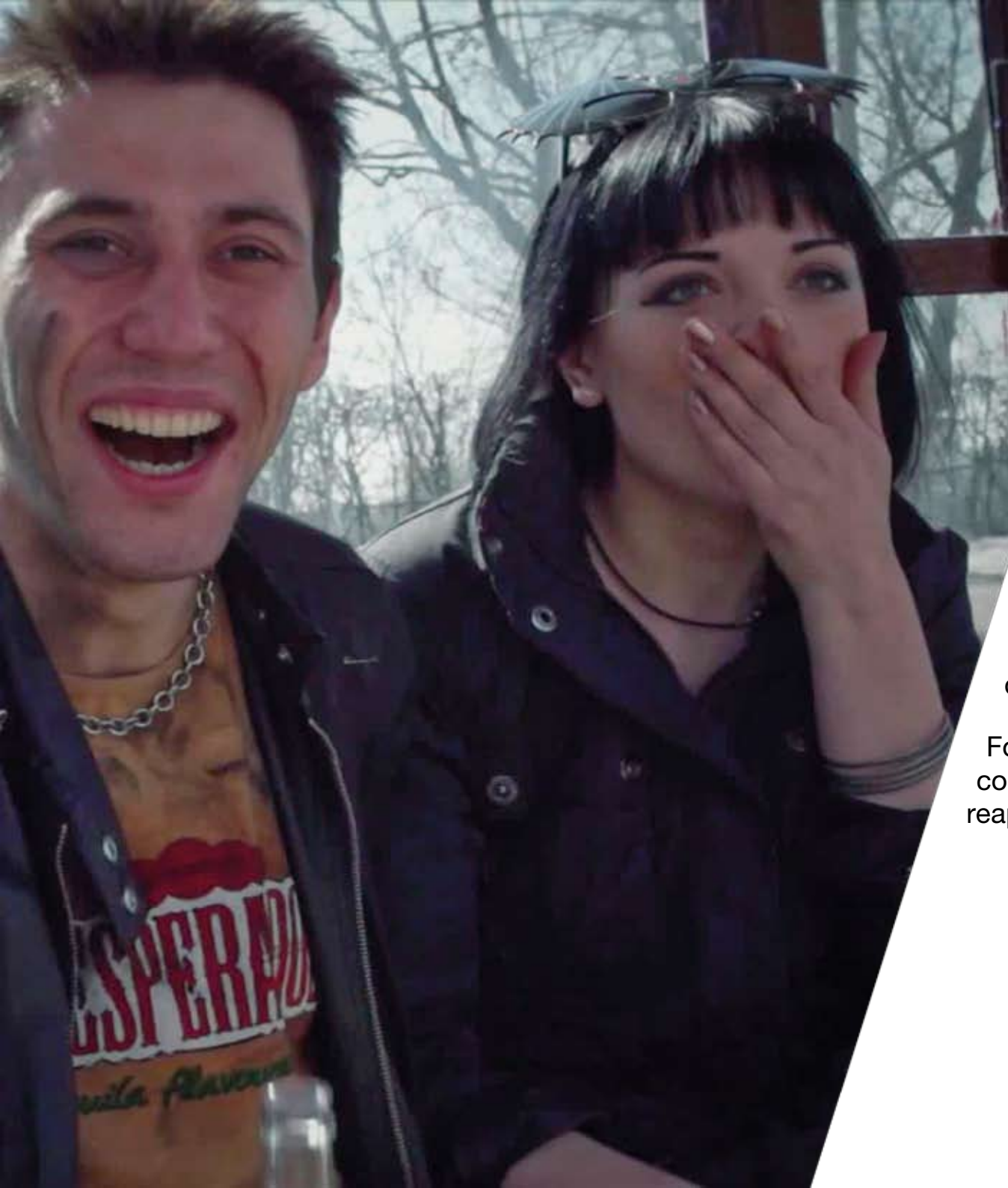
INSTITUT
FRANÇAIS
ROUMANIE

ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie



TV5MONDE





Ce e un „foarte scurt metraj”?

E un filmuleț de **maxim 3 minute** (în afară de titlu și generic), 180 de secunde care sunt puse la dispoziția realizatorilor și care le dau șansa să surprindă, să emoționeze, să provoace râsul sau reveria.

Constrângere? Mai degrabă o **provocare** și de asemenea o **șansă**. Datorită costurilor de producție reduse, acest concept încurajază și democratizează producția de filme și oferă o libertate de expresie totală.

Foarte scurte? Prea scurte? Depinde de spectator să continue povestea în mintea lui, dacă dorește, după reapriinderea luminilor.

Competiția românească de foarte scurt metraje

A spune multe în imagini puține este provocarea propusă regizorilor **din lumea întreagă**, fie ei amatori sau profesioniști.

De la ficțiune la documentar, animație sau clip, **toate genurile** pot fi explorate, singura limită este imaginația voastră.

Din 2007, de la începuturile festivalului în România, ne-am dorit să deschidem evenimentul către tinerele talente din țara noastră prin crearea unei competiții de **filme foarte scurte românești**. Sunteți deci invitați să participați, să experimentați, să surprindeți și să seduceți... Trei minute sunt puse în mâinile voastre pentru a profita de acest festival curios să descopere talentele de mâine.

O echipă de profesioniști va viziona filmele primite și va stabili programul **Selecției Românești** – aproximativ 20 de filme. Această selecție va fi proiectată pe ecranele din România alături de celelalte secțiuni ale Festivalului: Selecția Internațională, selecția „Familie” – pentru copii peste 6 ani și selecția „Paroles de Femmes”, care oferă o perspectivă asupra rolului femeii în diversele societăți și culturi.

Favoritul juriului va pleca acasă cu un **smartphone** din partea Orange iar cel care realizează cel mai bun film scurt cu tematică francofonă va primi din partea Organizației Internaționale a francofoniei un premiu în valoare de **250 de euro**.

Premiul Publicului este decernat prin vot democratic. În fiecare oraș participant, spectatorii primesc buletine de vot atât pentru selecția românească cât și pentru cea internațională și sunt invitați să aleagă filmul favorit.

Câștigătorii sunt anunțați pe site-urile festivalului Très Court, www.trescourt.com și www.trescourt.ro.

Festivalul se bazează pe o rețea extinsă, atât pe plan regional cât și internațional

Creat la Paris, festivalul și echipele organizatoare au avut, încă din primii ani, energia și voința de a răspândi festivalul în **întreaga lume**.

Din Irlanda până în Nigeria, din Brazilia în România, competiția internațională este aceeași și este subtitrată în 6 limbi, inclusiv în română. În România, Ungaria, Moldova și Slovacia festivalul este coordonat de **Institutul Francez din România** și susținut de **Orange**.

Larga sa difuzare în aproape 30 de orașe din regiune se bazează pe rețeaua de institute și alianțe franceze, dar și pe parteneri locali diverși: asociații, primării, grupuri de acțiune locală, biblioteci și muzee, case de cultură. Pe măsură ce orașele au devenit partenere, organizatorii au devenit prieteni. Astfel, toate echipele abordează în fiecare an organizarea evenimentului cu un spirit de cooperare și dedicare.

Toate orașele participante au același scop: să prezinte o diversitate audiovizuală internațională cu un puternic accent local, pornind de la faimoasa premisă „**Think Global, Act Local**”.

Există o singură regulă: toate proiecțiile trebuie să aibă loc în același timp, între 5 și 14 iunie 2015.



Echipa Très Courts!

Fondat în 1999 de un grup de prieteni francezi, evenimentul a însoțit apariția unui nou tip de echipament (în special camerele video digitale). Cu mult înainte de Dailymotion și Youtube, Très Courts oferea o platformă de expunere acestor filme de tip haiku care nu aveau, pe atunci, posibilitatea de a circula pe canalele de internet pe care le cunoaștem în ziua de azi.

Singura ambiție a acestor oameni pasionați era de a încuraja schimbul de idei și dorința regizorilor de a-și depăși limitele, o linie directoare care a rămas aceeași până azi.





Cum va fi dacă ați participa anul acesta?

Toți regizorii cu domiciliul în România sunt invitați să își depună creațiile cinematografice foarte scurte la Institutele franceze din România până în **30 martie 2015**. Înscrierea de filme este gratuită. Puteți trimite filmul prin poștă (pe un DVD) sau puteți să îl trimiteți direct prin e-mail la adresa trescourt@institutfrancais.ro

Anunțăm încă de pe acum datele desfășurării Festivalului Internațional Très Courts care vă va dovedi încă odată: câteva imagini bine alese pot schimba o viață.

Vă dăm întâlnire la a 17-a ediție a Festivalului Internațional de Film Très Court:

5-14 iunie 2015

Contact: **Raluca Mateiu**, responsabil Très Courts
Institutul Francez Cluj
str. Brătianu nr. 22
tel. 0745396678
trescourt@institutfrancais.ro